

„In der Kunst wie im Leben ist alles möglich,
wenn es auf Liebe gegründet ist“



„DAS FRIEDENSFENSTER“
Marc Chagall

The „Peace Window“

war sowohl ein Geschenk der UN-Mitglieder sowie von Marc Chagall, auch als Andenken an Dag Hammarskjöld.

Marc Chagall

1887 - 1985,

französischer Maler russisch-jüdischer Herkunft,

in seinem Werk sind Motive aus der Bibel sowie aus dem Zirkus
vielfach Hauptthemen seiner Bilder,

ebenso in seinen Mosaiken und in den von ihm gestalteten Fenstern
und Theaterkulissen verwendete er wiederkehrenden Symbole.

Chagall gilt als einer der bedeutendsten Maler des 20. Jahrhunderts,
er wird auch dem Expressionismus zugeordnet,

wird wegen der Leichtigkeit und Farbigkeit seiner Maltechnik oft mit
"schwebenden" Figuren als „Maler-Poet“ bezeichnet,

schuf mit seiner scheinbar vordergründig "träumerisch-friedlichen"

meist in in heiteren Farben gehaltenen Maltechnik ein sehr eigenes,
geradezu lyrisch-märchenhaftes Werk.



Marc Chagall im Juli 1941
(Fotografie von Carl van Vechten,
aus der Van Vechten Collection der Library of Congress)

Dag Hjalmar Agne Carl Hammarskjöld

1905 in Schweden geboren,

1961 bei Ndola/Sambia gestorben,

war ein parteiloser schwedischer Staatssekretär unter sozialdemokratisch geführten Regierungen und zweiter UN-Generalsekretär.

Hammarskjöld wurde 1961, kurz nach seinem Tode, der Friedensnobelpreis verliehen.

Er starb bei einem Flugzeugabsturz, dessen Ursache ungeklärt blieb, auf einer Friedensmission in Afrika.



Dag Hammarskjöld
(Fotografie aus den 1950ern)