
Sandro Botticelli



Botticelli, Venus und Mars
um 1483
Allegorie auf den Frieden
National Gallery, London

1445 in Florenz geboren und 1510 ebenda gestorben,
eigentlich Alessandro di Mariano Filipepi,
war ein italienischer Maler und Zeichner der frühen Renaissance.

Botticelli

malte im Geist seiner Zeit des Humanismus und der frühen
Renaissance religiöse Bilder, Motive griechischer Mythologie,
Allegorien bezogen auf die Gesellschaft in der er lebte.

Das Gemälde Mars and Venus ist um 1483 entstanden,
die römische Göttin Venus und der römische Gott Mars als Allegorie
der Schönheit und Tapferkeit,
ein Ideal der sinnlichen Liebe, der Freude und Spiels,
weibliche Sanftmut vertreibt das aggressiv- kriegerrische im Manne.